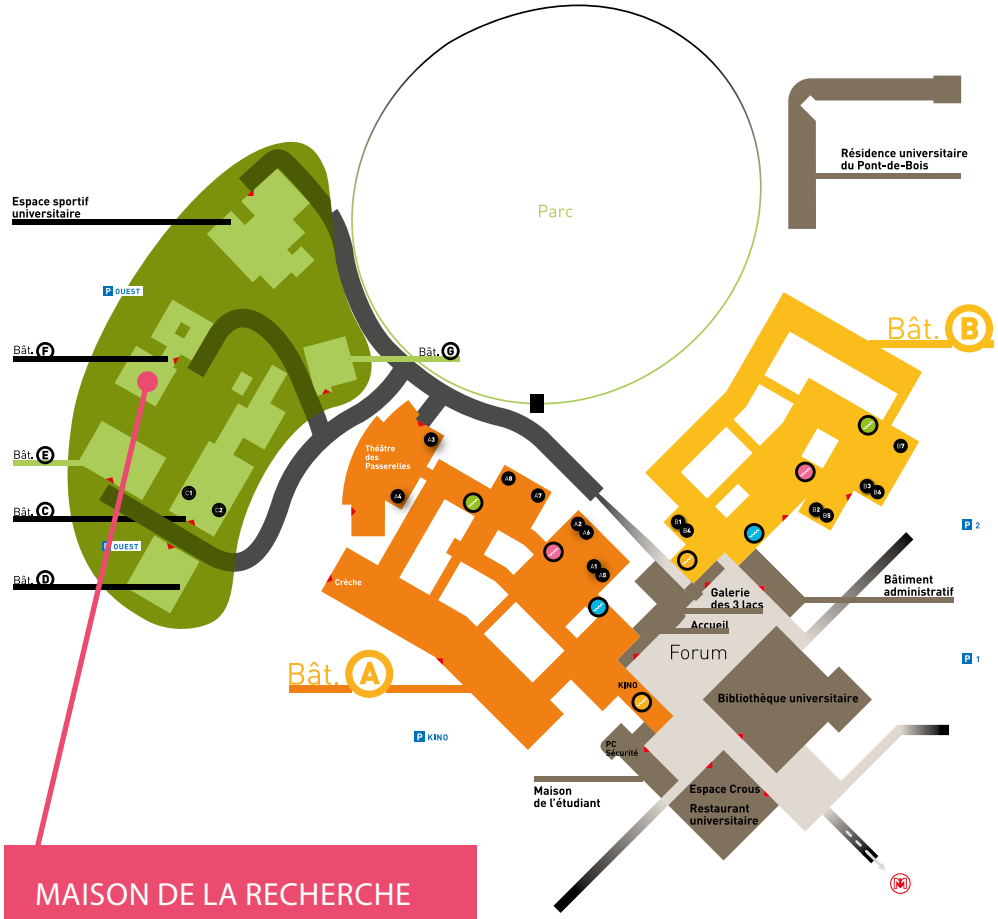


MAISON DE LA RECHERCHE
SALLE F - 013

Université de Lille,
Campus Pont-de-Bois
59650 Villeneuve d'Ascq

https://alithila.univ-lille.fr/

Journée organisée par Florence de Chalonge et Kiev Renaud

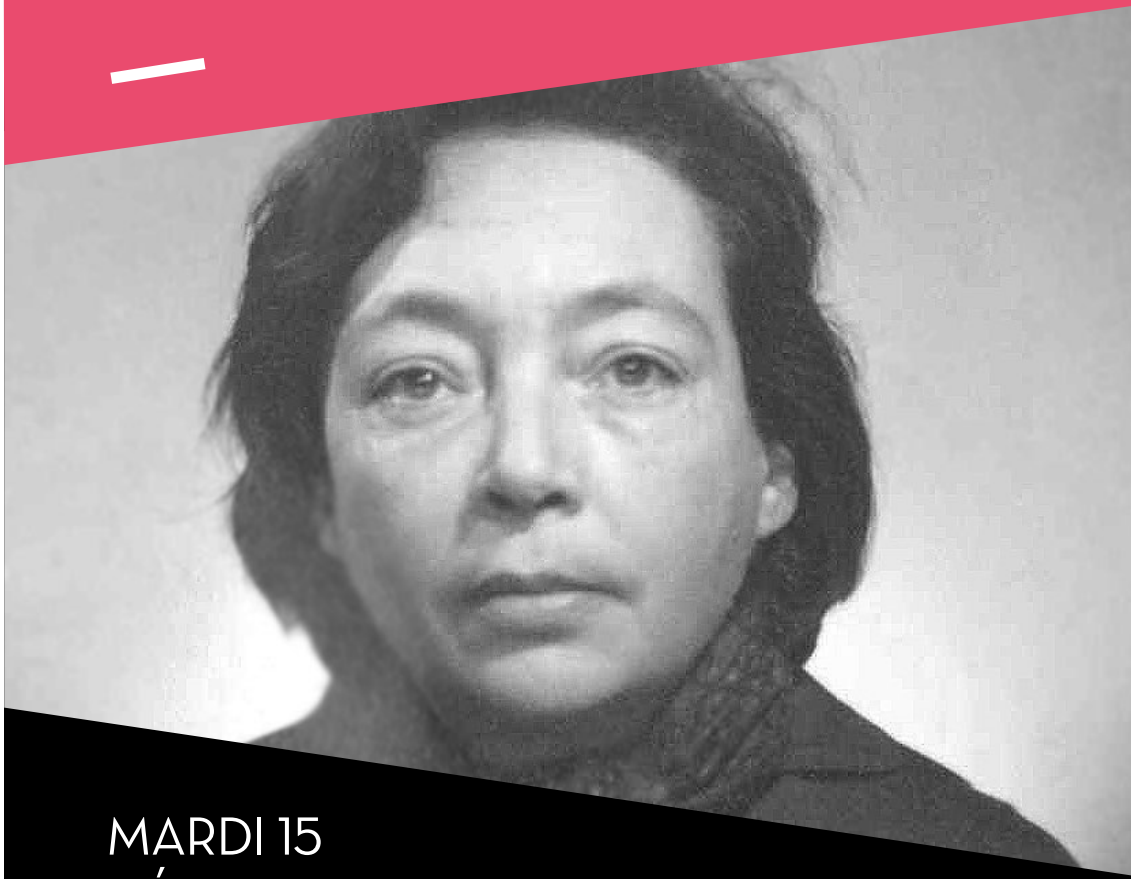
Université de Lille

ALIT HILA

SIMD Société Internationale Marguerite Duras

JOURNÉE D'ÉTUDES ANNUELLE MARGUERITE DURAS
Université de Lille (ALITHILA) — Société Internationale Marguerite Duras

L'ART DU PORTRAIT CHEZ MARGUERITE DURAS



MARDI 15
DÉCEMBRE 2026

PROGRAMME

9H30 : accueil des participants
10H00 : ouverture de la journée

LE PORTRAIT EN LAMBEAUX

(Présidence : Christophe MEURÉE)

10H15 : Joël JULY (Aix-Marseille Université)
Un peu de peau, beaucoup de rien

10H45 : Isabelle DONEUX-DAUSSAINT (SIMD)
Le portrait durassien : un art de l'indéfinition ?

Discussion *et pause café*

11H45 : Afaf MAJIT (Université Hassan II, Casablanca)
Du lamé or aux pieds nus : fétichisme, marche et défiguration

Discussion *et déjeuner*

LE PORTRAIT À L'ÉPREUVE DU RÉEL

(Présidence : Kiev RENAUD)

14H00 : Kota TAKEUCHI (Université Sorbonne Nouvelle)
Portraits en circulation : du fait divers à la fiction, de la fiction au fait divers

14H30 : Lucía VOGELFANG (Université de Buenos Aires)
Le portrait photographique de Marguerite Duras

Discussion *et pause café*

L'AUTOPORTRAIT

(Présidence : Florence de CHALONGE)

15H30 : Sophia WILSON NIEHAUS (Université Brandeis, Massachusetts)
L'autoportrait durassien, à fleur de cheveux

16H00 : Rémi FURLANETTO (Collège de France)
Duras autoportraitiste

16H45 : clôture de la journée