

Cahiers

Marguerite

DURAS

Une critique de la raison

La pensée spéculative et le politique
chez Marguerite Duras

n° 2 · 2022



Société Internationale
Marguerite Duras

© Société internationale Marguerite Duras, 2022.

ISSN : en cours.

Conception graphique

Éditions Perret

www.editions-perret.com/recherche

Perret ■■■
 Publications
académiques

*À la mémoire de
Christiane Blot-Labarrère*

Sommaire

Dossier critique

Une critique de la raison

La pensée spéculative et le politique chez Marguerite Duras

Études réunies par Olivier Ammour-Mayeur

Olivier Ammour-Mayeur

« *Crever le tambour de la raison raisonnante* » :
Marguerite Duras, une critique de la raison

13

Françoise Barbé-Petit

*Blaise Pascal – Marguerite Duras : Marguerite Duras
aurait-elle une conception pascalienne de la politique ?*

29

Eugénie Matthey-Jonais

« *Tout ce qu'on peut savoir quand on ne sait rien, je le sais* » :
expérience féminine du non-savoir dans La Douleur

51

Isabelle Perreault

Critique de la raison et écriture de la « réson » :
éthique et poétique de l'écoute chez Marguerite Duras

69

Georges A. Bertrand

Marguerite Duras et l'Indochine : une militante désengagée

91

Ueda Akiko

Histoire de petits pieds ou de poussins

107

Chen Xiaolin	
<i>Entre positions politiques et oppositions à la politique : où se situe l'écriture politique de Marguerite Duras ?</i>	129
Joëlle Pagès-Pindon	
<i>Être « de gauche » de Mai 68 aux années 1980 : politique et lyrisme poétique chez Marguerite Duras</i>	145
Robert Harvey	
<i>Raison de la déraison</i>	163
François Bizet	
<i>L'effacement infini : Marguerite Duras et l'exercice de l'entretien</i>	177
Ogawa Midori	
<i>Politique des voix : Straub, Huillet et Duras</i>	195

Rubriques

L'Œuvre à la loupe

Louise Mai	
<i>The « last colonial novel » ? On malaise in Duras's Le Vice-consul</i>	213

Traduire Marguerite Duras/Marguerite Duras traduite

Wang Zhuya	
<i>Le phénomène Qingren en Chine : les traductions chinoises de L'Amant en 1985-1986</i>	233